



Konsek Trøndelag Iks
Postboks 2564
7735 Steinkjer

Deres ref.

Vår ref.
26/4659 - 2

Dato
19.10.2026

Organisering av kommunens kulturflater – framtidig organisering av KulturCompagniet KF

Kommunestyret - 060/26, har i møte 10.09.2026 fattet følgende vedtak
KulturCompagniet opprettholdes som et kommunalt foretak (KF) og driften av kommunens kulturflater videreføres som i dag.

Med hilsen

Kari Hove Solberg
enhetsleder informasjonsforvaltning/politisk sekretær

Dokumentet er elektronisk godkjent og har derfor ingen signatur



Saksframlegg

Saksnr.	Utvalg	Møtedato
051/26	Kommunestyret	19.06.2026
060/26	Kommunestyret	10.09.2026

Organisering av kommunens kulturflater – framtidig organisering av KulturCompagniet KF

Oppsummering

Kommunestyret skal ta stilling til framtidig organisering av kommunens kulturflater. Det er vurdert to alternativer: videreføring av KulturCompagniet KF eller avvikling og innlemming av oppgavene i kommunens ordinære organisasjon.

Bakgrunnen for saken er endrede rammebetingelser, herunder at stillingen som daglig leder er blitt ledig, samtidig som kommunen arbeider med å utvikle eiendomsforvaltningen og styrke samordningen av drift og bruk av kommunale bygg. I tillegg er det igangsatt arbeid med økt interkommunalt samarbeid på Fosen gjennom Fosenmodellen. Samlet aktualiserer dette spørsmålet om dagens organisering gir et tilstrekkelig grunnlag for helhetlig styring og effektiv ressursutnyttelse.

Kommunedirektøren anbefaler å avvikle foretaket og samle oppgavene i kommunens ordinære organisasjon. Dette vil gi tydeligere og mer helhetlig styring av ansvar, kostnader og inntekter, bedre samordning og mer effektiv bruk av kommunens ressurser, samtidig som tjenestetilbudet videreføres.

Kommunedirektørens forslag til vedtak

1. Kommunestyret vedtar å avvikle KulturCompagniet KF med virkning fra 01.01.2027.
2. Kommunedirektøren bes iverksette prosessen med å integrere foretakets tjenester i kommunens ordinære organisasjon. Prosessen skal gjennomføres i samsvar med arbeidsmiljøloven, kommuneloven og gjeldende avtaleverk.
3. Kommunedirektøren gis fullmakt til å organisere oppgavene innenfor sektor samfunn på den måten som samlet sett vurderes mest hensiktsmessig.
4. Foretakets styre opprettholdes fram til årsregnskap og årsberetning for 2026 er ferdigstilt og behandlet av kommunestyret.

Kommunestyret 10.09.2026

Behandling

Sak 060/26 Organisering av kommunens kulturflater – framtidig organisering av KulturCompagniet KF, foreslått av Jon Normann Tviberg, Kristelig Folkeparti
KulturCompagniet opprettholdes som et kommunalt foretak (KF) og driften av kommunens kulturflater videreføres som i dag.

Det innledes i saken av kommunalsjef samfunn Tore Solli.

Votering nr 1 - Voting over forslag

Opprinnelig forslag: 9 stemmer (33%) - FRP 2, H 2, PP 3, SP 2

Stemmer:

Tore Lyshaug (FRP)

Rune Schei (H)

Bente Tømmerdal (FRP)

Harald Fagervold (PP)

Mona Foss (PP)

Raymond Balstad (SP)

Sigurd Ramdal (SP)

Oskar André Småvik (H)

Lillian Blomlie (PP)

Sak 060/26 Organisering av kommunens kulturflater – framtidig organisering av KulturCompagniet

KF: 18 stemmer (67%) - AP 6, H 3, INP 1, KL 3, KRF 1, SP 3, SV 1

Jon Normann Tviberg (KRF)

KST - 060/26 vedtak

KulturCompagniet opprettholdes som et kommunalt foretak (KF) og driften av kommunens kulturflater videreføres som i dag.

Kommunestyret 19.06.2026

Behandling

Saken utsettes til første kommunestyret etter sommerferien

KST - 051/26 vedtak

Saken utsettes og behandles i første kommunestyret etter sommerferien.

Bakgrunn

Kommunestyret vedtok i april 2025 å videreføre KulturCompagniet KF som kommunalt foretak. Etter dette er det oppstått forhold som gir grunnlag for en ny vurdering av organiseringen. En viktig faktor er at stillingen som daglig leder er blitt ledig. Dette gir kommunen en mulighet til å vurdere organiseringen på nytt uten at endringen får direkte konsekvenser for sittende leder.

Samtidig er kommunens eiendomsforvaltning under utvikling, og det er identifisert behov for bedre samordning av drift, booking og bruk av kommunale bygg. I tillegg arbeider kommunen med å utforske økt interkommunalt samarbeid på Fosen, blant annet gjennom Fosenmodellen. På kulturområdet er samarbeidet foreløpig i en tidlig fase, og det er per i dag ikke etablert konkrete løsninger. Samtidig kan utviklingen på sikt stille økte krav til tydelige organisatoriske grensesnitt og fleksibilitet i disponeringen av ressurser.

På denne bakgrunn er det vurdert om dagens organisering gir et tilstrekkelig grunnlag for helhetlig styring og robuste fagmiljø.

Dagens organisering

KulturCompagniet KF er organisert som et kommunalt foretak etter kommuneloven kapittel 9, med eget styre og daglig ledelse. Foretaket har ansvar for drift og koordinering av kommunens innkulturflater, herunder booking, utleie, vedlikehold teknisk utstyr, arrangementsgjennomføring og deler av den tekniske driften knyttet til arrangement.

Samtidig ligger ansvaret for eierskap, vedlikehold, daglig drift og eiendomsforvaltning til kommunedirektøren ved område næring og eiendom. Dette innebærer at ansvar, inntekter og kostnader er delt mellom foretaket og kommunen.

Foretaket har inntekter fra arrangementer og utleie, mens kommunen bærer hoveddelen av kostnadene knyttet til byggene, inkludert drift, vedlikehold, avskrivninger og rentekostnader. Denne oppsplittingen gir en svak sammenheng mellom aktivitet og økonomisk ansvar. Kommunen har i dag en fragmentert praksis for utleie og bruk av lokaler. Dette innebærer flere kontaktpunkter for brukerne, ulik praksis mellom enheter og et betydelig behov for manuell koordinering. Samtidig mangler kommunen en samlet oversikt over bruk, kapasitet og økonomi, noe som gir risiko for at byggene ikke utnyttes optimalt. Det er tatt initiativ til å innføre en digital løsning for utleie av lokaler, anlegg og utstyr. Denne vil gi bedre oversikt og enklere saksbehandling, men forutsetter en mer samordnet organisering for å kunne gi full effekt.

Per i dag består ressursene på kultur av én teknisk stilling i foretaket (80 prosent), en daglig lederstilling (50 prosent) som nå er ledig, samt et kulturområde i kommunen tilsvarende 7,35 årsverk fordelt på 11 ansatte.

Alternativer

Det er vurdert to alternativer. Det ene er å videreføre KulturCompagniet KF med dagens organisasjonsform. Det andre er å avvikle foretaket og innlemme oppgavene i kommunens ordinære organisasjon.

Vurdering og konklusjon

Valget av organisasjonsform handler i hovedsak om hvordan kommunen best kan ivareta behovet for helhetlig styring, god samordning og effektiv ressursutnyttelse.

Dagens modell innebærer en delt organisering av ansvar, kostnader og inntekter. Etter kommunedirektørens vurdering gir dette ikke et tilstrekkelig grunnlag for helhetlig styring av kommunens samlede ressurser knyttet til kulturflatene. Oppsplittingen gjør det vanskelig å se aktivitet, økonomi og ressursbruk i sammenheng, og svekker dermed grunnlaget for gode prioriteringer. I tillegg medfører modellen økte administrative kostnader, blant annet som følge av ekstern regnskapsføring og behovet for konsolidering ved årsavslutning. Den fragmenterte praksisen for bruk av lokaler gir også mer manuelt arbeid og begrenset oversikt, noe som bidrar til mindre effektiv ressursutnyttelse.

Videreføring av foretaket vil sikre kontinuitet og videreføre et etablert fagmiljø. KulturCompagniet KF har over tid utviklet kompetanse og identitet som er verdifull for kommunen, og dette må ivaretas i en eventuell ny organisering. Samtidig vil de strukturelle utfordringene ved dagens modell bestå, og foretaket framstår som et relativt lite og sårbart fagmiljø.

Ved avvikling og innlemming i kommunens ordinære organisasjon samles ansvar, inntekter og kostnader i én styringslinje. Dette gir bedre forutsetninger for helhetlige prioriteringer, bedre samordning mellom kultur og eiendomsforvaltning og større fleksibilitet i bruk av personell og

ressurser. Det vil også etter kommunedirektørens mening gi bedre grunnlag for strategisk utvikling av kulturtilbudet som en del av kommunens samlede samfunnsutvikling.

En samlet organisering vil også legge til rette for en mer enhetlig praksis for utleie og bruk av kommunale lokaler, med én inngang for brukerne, bedre oversikt over kapasitet og mindre administrativt arbeid. Dette er en viktig forutsetning for å kunne realisere gevinstene av digitale løsninger og få bedre utnyttelse av kommunens bygg.

Utviklingen av interkommunalt samarbeid på Fosen, blant annet gjennom Fosenmodellen, er også et relevant bakteppe. Samtidig er samarbeidet på kulturområdet foreløpig i en tidlig fase, og det er knyttet usikkerhet til både omfang og konkret organisering. Vurderingen av organisasjonsform i denne saken er derfor i begrenset grad basert på eksisterende samarbeid, men tar høyde for behovet for fleksibilitet dersom slikt samarbeid utvikles over tid.

Endringen gjelder organisering, og ikke nivået på tjenestetilbudet til innbyggerne. Samtidig innebærer en omstilling risiko, særlig knyttet til faglig fokus, kompetanse og overgangsperiode. Det vil derfor være viktig å sikre videreføring av nøkkelkompetanse, tydelig organisering av ansvar og kontinuitet i tjenestetilbudet. Dette vurderes som håndterbart innenfor en planlagt og strukturert prosess.

Vedlegg

Presentasjon kultursaler

2025 Utredningsrapport - drift av kultursaler