

Fra: [Marit Gilleberg](#)
Til: [Ragnhild Aashaug](#)
Emne: Svar Oddentunet
Dato: 7. januar 2022 15:58:37
Vedlegg: [image003.png](#)
[Tilbakemelding på revidert fasadetegning og detalitegninger.pdf](#)
[Søknad om dispensasjon - Oddentunet og fredning.pdf](#)

Hei.

Innlandet Fylkeskommune la ned midlertidig fredning på Oddentunet 23.06.21 grunnet uenighet om vinduer i publikumsbygget.

Dette vedtaket har stoppet framdrifta som igjen betyr at det lafta bygget som var klart til å settes opp , må ligge på lager.

Os kommune søkte om dispensasjon fra vedtaket 2.09.21 – dette etter diverse samtaler og møter med fylkeskommunen.

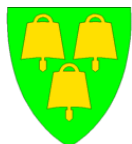
Se tilsvaer – og der er vi .

Etter mitt syn griper fylkeskommunen langt inn det lokalpolitiske/kommunale handlingsrommet og detaljstyrer. Vi har brukt arkitekt som har jobbet med kulturminnevern i over 30 år , men det holder ikke for fylkeskommunen .

Sak om Oddentunet ble behandlet i kommunestyret 20.05.21.

Marit Gilleberg
Kommunedirektør

Mobil: 9516 29 46
Marit.gilleberg@os.kommune.no



Innlandet Fylkeskommune
Postboks 4404 Bedriftssenteret

2325 HAMAR

DISPENSASJONSØKNAD FOR MIDLERTIDIG FREDNING AV ODDENTUNET GBNR. 97/60

Viser til deres vedtak ref. 2021/8067 og avklarende møte her 02.09.2021.

Bakgrunn

Os kommune har jobbet med restaurering av stall og nytt publikumsbygg på Oddentunet en god stund. Riksantikvar har støttet prosjektet med 1,5 millioner og Anno Museum har bidratt med 500.000. Os kommune har benyttet erfarne arkitekter, som har arbeidet med kulturminnevern i regionen i mange år, i utformingen av nytt publikumsbygg.

Et nytt publikumsbygg gjør det mulig å utvikle formidlinga av denne viktige ferdasgarden i Verdensarven Røros og Circumferensen.

Os kommunestyre har behandlet denne saken i to runder og siste gang i mai 2021. Os kommunestyre legger til grunn et budsjett for stall og formidlingsbygg på Oddentunet på 5, 6 millioner.

Innlandet Fylkeskommune gjorde vedtak om midlertidig fredning 20.08. 21 da de er bekymret for tilbyggets utforming og materialbruk

Dagens møte

Det ble på møtet i dag gjort rede for vedtaket om midlertidig fredning og der fylkeskommunen forutsetter at endringer for glass i fasaden må være avklart for før oppføring av bygget kan skje.

Møtet avklarte veien videre for å finne omforent løsning for glassfasaden og evt andre bygningsmessige tiltak.

- Avdeling for Bygg og Landskap ved Toril Nygård, har fått oversendt forslag fra vår arkitekt til vurdering. Dette er ment som innspill.
- Avdeling Bygg og Landskap kommer med endringsforslag som kan forbedre hensynet til fremtidig vern.
- Os kommune vil deretter bruke denne løsningen i tiltaket.

Søknad

Os Kommune søker dispensasjon fra midlertidig fredning av Oddentunet for å sette opp nytt publikumsbygg slik det er tegnet pr 02.09.2021 med unntak av glassfasaden.

Os kommune ser frem til å finne en omforent løsning for glassfasaden; slik dagens møte forutsetter og slik at prosjektet på Oddentunet kan fortsette.

Trengs ytterligere opplysninger vennligst ta kontakt.

Med hilsen
OS KOMMUNE

Marit Gilleberg
Kommunedirektør

Arne Strypet
Avdelingsingeniør

Dokumentet er elektronisk godkjent og har derfor ikke håndskrevet signatur

Fra: Sørensen, Thea <thea.sorensen@innlandetfylke.no>
Sendt: torsdag 7. oktober 2021 14.54
Til: Arne Strypet
Kopi: Nygård, Torill; Caroline Venstad
Emne: Tilbakemelding på revidert fasadetegning og detaljtegninger

Vedlegg 3 sak 06/22

Denne eposten er sendt fra en person utenfor organisasjonen. Ikke klikk på lenker eller åpne vedlegg før du er sikker på hvem avsender er, og at innholdet er trygt.

Vi har mottatt og vurdert justert fasadetegning og detaljtegninger, og mener at dette er en løsning som det kan jobbes videre med, men at det basert på tilbakemeldingene nedenfor må gjøres justeringer, og da særlig i detaljene.

- Bordene foran de store glassflatene mener vi bør monteres med smalsiden ut slik det er vist på vedlagt foto med referanseprosjektet til Hermann Kaufmann. Dette vil gi mer lys og luft inn i publikumslokalet, samtidig som dette også vil gi en med dempet fasade mot tunet, da den ikke vil få for stor variasjon i overflate og opplevelse av denne.
- For å gi fasaden et mer ensartet og underordnet uttrykk bør bordene ha lik bredde og dybde. Bordene kan gjerne skrånstilles noe, og på en slik måte som gjør at lysinnslippet i publikumsarealet både bidrar til gode rom innendørs og utendørs.
- Vi vil sterkt oppfordre til at det gjøres en undersøkelse av lysinnslipp før en bestemmer endelig løsning.
- Det kan etableres to til tre felt med noe større glassflater, med utgangspunkt i den plasseringen til vinduene i fasaden til den opprinnelige stallen. Dette ønsker vi å diskutere nærmere med dere; om hvorvidt det skal være samme lysåpning, eller om det skal åpnes opp i hele glassflatens høyde.
- Lengden på mellombygningen mener vi bør begrenses til det nødvendige. Vi foreslår en lengde på ca. 60 cm. For å slippe inn nok lys oppfordrer vi til at panel foran glassflatene sløyfes på mellombygningen. Det kan i tillegg benyttes kunstig belysning inne i mellombygningen slik vi snakket om på befaringen.
- Vi ber om at det utarbeides detaljtegninger som viser tydelig hvordan glass og tak er planlagt innfestet i laftetømmeret både på den eksisterende bygningen og på tilbygget og at vi får disse oversendt.

Vi ber om at tegningene justeres i henhold til våre foreslåtte endringer. Vi ønsker også mer informasjon om hvilken glasstype som er tenkt brukt til prosjektet.

Med vennlig hilsen
Thea Sørensen
Rådgiver
Kulturarv

Telefon: 917 39171

E-post: thea.sorensen@innlandetfylke.no

Innlandet fylkeskommune

Telefon: 62 00 08 80

www.innlandetfylke.no

Sak 27/21
REVIDERT BUDSJETT OG FINANSIERINGSPLAN - STALL OG
DRIFTSBYGNING PÅ ODDENTUNET

Arkiv: 233

Arkivsaksnr.: 21/479

Saksbehandler:

Anne Kristin Rødal

Behandling av saken:

Saksnr.	Utvalg
27/21	Kommunestyret

Møtedato

20.05.2021

Vedlegg:

Andre dokumenter i saken:

08.01.2021 ODDENTUNET - SØKNAD TIL RIKSANTIKVAREN 2021:
RESTAURERING AV STALL OG REKONSTRUKSJON AV
DRIFTSBYBYGNING TIL FORMIDLINGSBYGG.

04.03.2021 VEDR. 21-00392-9 - RØROS BERGSTAD OG CIRCUMFERENSEN -
STATSBUDSJETTET 2021 KAP. 1429 POST 79 - NARJORDET -
ODDENTUNET - SØKNAD OM TILSKUDD

Saksopplysninger:

Denne saken omfatter revidering av budsjettet og finansiering for restaurering av gammel stall og rekonstruksjon av revet driftsbygning til nytt formidlingsbygg på Oddentunet. Stallen skal være utstillingslokale for heste- og stallutstyr. Formidlingsbygget skal inneholde forsamlings/formidlingsrom med enkelt kjøkken, wc, utstilling, noe lager og arbeidsplass for samlingsforvaltning.

Et nytt bygg på Oddentunet vil gjøre det mulig å utvikle formidlinga av denne viktige ferdasgarden i Verdensarven Røros og Circumferensen. Os kommune blir slik i stand til å oppfylle vår del av nylig vedtatte kulturminneplan, avtale om drift av Verdensarvsenteret og tiltak i Forvaltningsplan for Verdensarven.

Det vil ligge til rette for guiding, bussturer, undervisning, intim-konserter, foredrag og andre kulturarrangementer, samarbeid med Narjordet vel, Sønvis-festivalen, historielag og andre om aktivitet, historieformidling, kunst og kultur på Odden.

Os kommune fikk avslag på søknad om støtte fra Riksantikvaren i februar. Finanseringsplanen må derfor revideres.

Budsjett:

Budsjettet for nytt bygg og restaurering av stallen var i søknaden kr 7 960 705 Dette er bortimot 2 millioner mer enn i søknaden for 2020. Grunnene til dette er:

- Tak stallen: I befaring med bl.a. Innlandet fylkeskommune, kom det fram at mer omfattende omlegging og restaurering er nødvendig. Kostnaden har økt fra kr 42 000 til kr 200 000.

- Kjøkken, stoler, bord, lagerhyller og utstillingsproduksjon med klimakontrollerte montre var ikke med.
- VVS/oppvarming har økt med kr 450 000:
 - Egen vannbrønn. Oddentunet har ikke innlagt vann. Det viste seg at vi ikke kan koble oss på Narjordet vannverk, som er overbelastet og i dårlig forfatning.
 - Egen energibrønn. Det vil være besparende å bore etter jordvarme samtidig som vi borer etter vann. En energibrønn vil gi fornybar, miljøvennlig energi og varme til lavere pris enn kun elektrisk oppvarming.
 - Vannbåren golvvarme. Dette er dyrere i anskaffelse, men kostnadsmessig lønnsomt på sikt, både med tanke på drift, miljøavtrykk og pris. Vannbåren varme er økonomisk og effektivt ved helårsbruk, som utviklingen av dette prosjektet viser er ønskelig.
- Prisstigning
- Generelle kostnader har økt med 300 000 (detaljprosjektering, akustikk m.m.)

Av budsjettet på nærmere 8 millioner går kr 615 000 til stallen. Budsjettet til nybygget var altså kr 7 345 705. Dette er nå redusert til 5, 6 millioner eks mva (4 997 870 nybygg, 660 000 stall), fordi det er krevende å få til ekstern finansiering i den størrelsesorden som var planlagt. Budsjettet er redusert ved å ta ned felleskostnader, bygningsarbeider, VVS/oppvarming, kjøkken, møbler og klimakontrollerte utstillingsmontre. Det gir et enklere og rimeligere bygg som fungerer, og samtidig er tilrettelagt for vinterbruk og energi/miljøvennlige løsninger som kan utvikles senere.

Status i prosjektet

Finansiering pr i dag:

Riksantikvaren	1 500 000
Os kommune	500 000
Anno museum	500 000
<u>Sparebankstiftelsen (øremerka stallen)</u>	<u>300 000</u>
<u>Til sammen kr</u>	<u>2 800 000</u>

Vi har pr nå brukt kr 1 590 880 til tømmer, lafting, transport, tak med torv og arktitekter/konsulenter. Kr 300 000 er øremerka stallen. Det gjenstår ca kr 909 000 til nybygget.

Utført arbeid:

- Avtaler med byggefirma om lafting av tømmerkasse til nytt bygg
- Hogging av lokalt tømmer til nytt bygg
- Stallen klargjort for restaurering
- Lafting av tømmerkasse
- Arbeid med finansiering av prosjektet under arbeid

Utsatt arbeid:

Ifølge framdriftsplanen i arkivsak 33/20 i kommunestyret 25.6.2020 skulle stallen tas ned, restaureres og settes opp igjen. Det ble i befaring bestemt at stallen skal restaureres der den står. Arbeidet er utsatt pga forsinkelser som følger av

fylkessammenslåingen og flere utskiftninger av ansatte i fylkeskommunen. Sammenslåingen har også medført ny praksis. Bl.a. må vi nå ha godkjent tiltaksplan før anbud kan sendes ut. Dette tar av ovennevnte grunner lang tid. Restaureringa må skje i samsvar med oppsetting av nybygget for å finne riktig høgde, grunnflate, harmonere tak mm. Vi er avhengige av å ha de beste håndverkerne til dette arbeidet. Restaurering vil starte opp høsten 2021, mest sannsynlig sommeren 2022. Den 27. mai blir det en befaring sammen med Anno museum og Innlandet fylkeskommune for å avklare tiltaksplan, og finne løsninger for å få godkjenning på rammetillatelse for nybygget. Det gjelder vinduer og et utbygg til toalett. Det skal gjøres arkeologiske undersøkelser på tomta i mai.

Finansiering:

Hovedgrunner til avslaget Riksantikvaren i 2021:

- Riksantikvaren gir vanligvis ikke støtte til nybygg.
- For liten egenandel.

Vi oppfatta kommunikasjon og signaler som positive. Derfor kom et fullstendig avslag overraskende på oss. Vi mener prosjektet er så viktig at det med noen endringer likevel bør gjennomføres.

Annen finansiering:

- Spillemidler til kulturbygg.
Som det ble påpekt i tidligere formannskapsmøte, kan vi ikke søke spillemidler til kulturbygg før vi har fullfinansiering klar. Vi kan søke i 2022, maksimal tildeling er 1/3 av godkjente kostnader. Søknadsmassen er stor, og det er ingen automatikk i at vi får 1/3 utbetalt.
- Norsk kulturråd gir midler til kulturbygg. Os kommune er kvalifiserte søkere, men her er det også stor søknadsmasse på til sammen 5 millioner.
- Innlandet fylkeskommune
De har ikke midler i år. Midler til kulturarv blir budsjettsak der for 2022.
- Vi søker stiftelser og legater.
- Investeringsmidler Os kommune.

Saksvurdering:

Det totale budsjettet for formidlingsbygg og stall er altså 5 620 000. Vi har pr nå 2, 8 millioner. Hva bør prioriteres for disse 2, 8?

Grunnarbeid og støping av plate

Vatn, varme og avløp

Sette opp nybygget med tak 2 300 000

Generelle kostnader 200 000

Restaurering av stallen 300 000

Til sammen 2 800 000

Utstillingsproduksjon, lager, møblering og kjøkken utsettes.

Finansiering formidlingsbygg og stall:	
Riksantikvaren	kr 1 500 000
Anno museum	500 000
Os kommune, bevilgning 2020	500 000
UNI-stiftelsen	300 000
Fond reservert Oddentunet Innlandet fylkeskomm	120 000
Resterende finansiering av stall Anno museum	200 000
Stiftelser, legater, spillemidler	1 000 000
Forsalg investeringsmidler Os kommune	1 500 000
<u>Til sammen</u>	<u>5 620 000</u>

Dette gir en gjenskaping av tunet og en rekonstruksjon av driftsbygningen. Bygget får stå ett år og synke og sette seg, noe som er nødvendig for restaureringa av stallen. Ved fullfinansiering gjøres bygget ferdig innvendig. Så kan vi søke midler til formidlingsprosjekter og videre utvikling av anlegget de neste åra.

Dersom Os kommune ikke lykkes med å få mer ekstern finansiering på plass innen oktober, vil administrasjonen legge fram forslag om bevilgning i investeringsbudsjettet for 2022. I kommunestyrets vedtak fra 29. juni 2020, står det at «det forventes at øvrig finansiering dekkes opp av eksterne midler». Forutsetningene har endret seg mye siden dette vedtaket.

Innstilling:

1. Kommunestyret legger til grunn et budsjett for ny stall og formidlingsbygg på Oddentunet på 5,6 millioner. Dette betyr et enklere publikumsbygg enn tidligere planlagt, men som skal være tilrettelagt for vinterbruk og energi/miljøvennlige løsninger som kan utvikles videre.
2. Kommunestyret forutsetter at kommunedirektøren jobber videre med å skaffe ekstern finansiering. Det betyr at behovet for eventuelt ytterligere kommunale investeringsmidler behandles i økonomiplan 2022-2026.

Behandling:

Enstemmig vedtatt (15-0).

Vedtak:

1. Kommunestyret legger til grunn et budsjett for ny stall og formidlingsbygg på Oddentunet på 5,6 millioner. Dette betyr et enklere publikumsbygg enn tidligere planlagt, men som skal være tilrettelagt for vinterbruk og energi/miljøvennlige løsninger som kan utvikles videre.
2. Kommunestyret forutsetter at kommunedirektøren jobber videre med å skaffe ekstern finansiering. Det betyr at behovet for eventuelt ytterligere kommunale investeringsmidler behandles i økonomiplan 2022-2026.