

Rapporter fra forvaltningsrevisjon - Filmsatsingen i Trøndelag

Behandles i utvalg

Kontrollutvalget i Trøndelag fylkeskommune

Møtedato

18.10.2022

Saknr

60/22

Saksbehandler Torbjørn Brandt

Arkivkode FE-217, TI-&58

Arkivsaknr 20/304 - 24

Forslag til vedtak

Kontrollutvalget legger fram rapport og tilleggsrapport fra forvaltningsrevisjon av filmsatsingen i Trøndelag for fylkestinget med følgende forslag til vedtak:

1. Fylkestinget ber fylkesdirektøren om å påse at revisors anbefalinger blir fulgt opp.
2. Fylkestinget ber fylkeskommunens eierrepresentant om å følge opp anbefalingene som er aktuelle overfor selskapet og styret.
3. Fylkestinget ber fylkesdirektøren om å rapportere til kontrollutvalget om oppfølging og status for punkt 1 og 2 innen juni 2023.

Vedlegg

Forvaltningsrevisjon av filmsatsing i Trøndelag

Tilleggsrapport til forvaltningsrevisjon - Filmsatsingen i Trøndelag

Tilleggsopplysninger til rapport fra forvaltningsrevisjon - Filmsatsing i Trøndelag

Saksopplysninger

Kontrollutvalget bestilte en forvaltningsrevisjon av filmselskapene Filminvest AS og Midtnorsk Filmsenter, se sak 32/20, behandlet i kontrollutvalgets møte 16.06.2020. Etter at kontrollutvalget mottok rapport fra forvaltningsrevisjonen, ønsket utvalget at revisjonen skulle undersøke effekten av selskapenes aktivitet for bransjens lønnsomhet og vekst.

Kontrollutvalget bestilte en tilleggsrapport til forvaltningsrevisjonen, se sak 31/21, behandlet i kontrollutvalgets møte 25.05.2021.

Forvaltningsrevisjonen fra svarer på følgende to problemstillinger:

1. Er den regionale filmsatsingen formålstjenlig organisert?
2. Sørger Filminvest AS og Midtnorsk Filmsenter AS for at målene for den regionale filmpolitikken blir innfridd?

Tilleggsrapporten svarer ut følgende problemstilling:

- Bidrar selskapene til lønnsomhet og vekst for den audiovisuelle bransjen?

Revisor har sett på:

- Utviklingen for produksjonsselskap som filmselskapene har gitt støtte til/investert i så langt i planperioden
- Utviklingen i trøndersk audiovisuell produksjon de siste årene; utviklingen i andel av den nasjonale produksjonen

Organisering

Filminvest AS ble stiftet i 2016 og eies av Trøndelag fylkeskommune (33,3 %) sammen med Innlandet fylkeskommune, Trondheim og Lillehammer kommune. Selskapet har som formål å investere i prosjekter med en regional forankring og bidra til å utvikle satsingen på langfilm, drama-serier og dataspill. Midtnorsk Filmsenter AS ble opprettet i 2005 og eies av Trøndelag fylkeskommune (67 %) og Trondheim kommune. Selskapet har som formål å utvikle Trøndelag som filmregion.

Midtnorsk Filmsenter AS

Revisor konkluderer med at selskapet har en hensiktsmessig organisering, og at selskapet i stor grad ivaretar pålegg og anbefalinger om ledelse og drift av offentlig eide selskaper. I rapporten pekes det på usikkerhet knyttet til en ansatts habilitet i saker som omhandler nærstående. Selskapet anbefales å sørge for juridisk vurdering i tvilstilfeller.

Selskapet har skriftlige rutiner og retningslinjer som bidrar til betryggende internkontroll. Revisor anbefaler likevel at selskapet utarbeider varslingsrutiner og reglement for økonomiforvaltning og plassering av likvide midler.

Filminvest AS

Revisor konkluderer med at Filminvest er hensiktsmessig organisert. Selskapet ivaretar i all hovedsak pålegg og anbefalinger som gjelder for offentlig eide aksjeselskaper. Revisor peker likevel på noen svakheter, som at det de siste årene ikke har framgått av møteprotokoller at generalforsamlingen har fastsatt disponeringen av overskudd. Selskapet har heller ikke etiske retningslinjer, varslingsrutiner etter arbeidsmiljøloven, økonomireglement som inkluderer plassering av likvide midler og habilitetsreglement. Utover dette har selskapet utarbeidet nødvendige? skriftlige rutiner og retningslinjer .

Mål for regional filmpolitikk

Midtnorsk Filmsenter AS

Den regionale strategien er en del av Midtnorsk filmsenters egne handlingsplaner og rapportering. Statlige føringer i forskrifter og i tilskuddsbrev er likevel det nærmeste filmsenteret kommer indikatorer for målstyring i filmsatsingen.

Filminvest AS

Filminvest ivaretar mål og delmål om kunstnerisk kvalitet gjennom styringsdokumentene. Det er lagt få føringer for Midtnorsk Filmsenter og Filminvest. Føringene finnes hovedsakelig i form av forskrifter og tilskuddsbrev, der det er lagt kriterier for tilskudd og støtte. Rapporten viser at det er krevende for Filminvest å skape lønnsomhet for bransjen i regionen. Trondheim kino er eneste investor i tillegg til selskapets eiere. Revisor konkluderer med at den svake lønnsomheten ikke skyldes manglende innsats fra de to selskapene.

Selskapenes bidrag til lønnsomhet og vekst for bransjen

Revisjonen konkluderer med at den audiovisuelle bransjen i Trøndelag har hatt en relativt sterk vekst siden 2015. Produksjonsveksten har vært høyere enn den nasjonale. Veksten i omsetning og sysselsetting har vært spesielt høy i selskap som har mottatt støtte fra det regionale virkemiddelapparatet.

Lønnsomheten og egenkapitalandelen for regionale produksjonsselskap innen film, video og fjernsynsprogram er fremdeles lav, men regnskapstallene tyder på en forbedring siden 2017. Revisjonen har ikke funnet noen sammenheng mellom lønnsomhet og støtt fra det regionale virkemiddelapparatet.

Revisor gir fylkesdirektøren følgende anbefalinger:

- Gjennomgå og eventuelt revidere de regionale målene for film og audiovisuelle uttrykk.

Revisor anbefaler ledelsen i Midtnorsk Filmsenter om å:

- Få juridiske vurderinger knyttet til habilitet.
- Utarbeide varslingsrutiner i henhold til kravene arbeidsmiljøloven.
- Utarbeide reglement for økonomiforvaltning og plassering av likvide midler.

Revisor anbefaler ledelsen i Filminvest om å:

- Fastsette og protokollføre generalforsamlingens disponering av overskudd/dekning av underskudd.
- Utarbeide skriftlige retningslinjer/rutiner for:
 - Økonomiforvaltning og plassering av likvide midler.
 - Etikk og varsling.
 - Habilitetsvurderinger.

Vurdering og konklusjon

Rapportene er i tråd med kontrollutvalgets bestillinger. Problemstillingene er grundig undersøkt og dokumentert, og gir fylkeskommunen nyttig informasjon om de to selskaperes organisering og om den regionale filmpolitikken. Sekretariatet anbefaler utvalget å slutte seg til revisors anbefalinger og sende rapporten til fylkestinget .