

Bestilling av forvaltningsrevisjon: Film i Trøndelag

Behandles i utvalg

Kontrollutvalget i Trøndelag fylkeskommune

Møtedato

16.06.2020

Saknr

32/20

Saksbehandler Helene Hvidsten**Arkivkode** FE - 217, TI - &58**Arkivsaknr** 20/304 - 2

Forslag til vedtak

Kontrollutvalget bestiller en forvaltningsrevisjon av Filminvest AS og Midtnorsk Filmsenter AS, og ber Revisjon Midt-Norge legge frem en prosjektplan til kontrollutvalgets neste møte.

Vedlegg

Filminvest strategidokument 2019-2022

Plan for selskapskontroll 2019-2020

Saksopplysninger

I kontrollutvalgets møte 19. mai (sak 23/20) vedtok utvalget at de ønsker lagt frem en sak om bestilling av forvaltningsrevisjon av Filminvest AS og Midtnorsk Filmsenter AS.

Utvalget har for tiden flere forvaltningsrevisjoner under arbeid hos Revisjon Midt-Norge. I løpet av høsten vil kontrollutvalget ha klar en ny plan for forvaltningsrevisjon for perioden 2020-2023. Samtidig har utvalget tilgjengelige ressurser til å bestille et nytt prosjekt fra utgående plan. I forrige møte ble Filminvest AS og Midtnorsk Filmsenter AS trukket frem som selskaper det kan være aktuelt å gjennomføre forvaltningsrevisjon av. Sekretariatet gir en kort presentasjon av de to selskapene, og skisserer mulige innretninger til en revisjon.

Filminvest AS ble stiftet i 2016 og eies av Trøndelag fylkeskommune (33,3 %) sammen med Innlandet fylkeskommune, Trondheim og Lillehammer kommune. Selskapet har som formål å investere i prosjekter med en regional forankring, og bidra til å utvikle satsingen på langfilm, drama-serier og dataspill.

Selskapet har flere overordnede mål de jobber etter. Deriblant skal investeringene bidra til at det utvikles en bærekraftig og konkurransedyktig film- og spillbransje i regionen, hvor kjønnsbalanse og mangfold ivaretas. De jobber også for at regionens produksjoner blir attraktive for nasjonalt og internasjonalt samarbeid. Det er også et overordnet mål at prosjektenes regionale og kulturelle betydning, samt økonomiske ringvirkninger synliggjøres for eiere, samarbeidspartnere og publikum.

I 2019 var det samlede driftstilskuddet fra eiere på kr 4.173.000. Driftstilskuddet fra Trøndelag fylkeskommune var samme år på kr 2.662.000. Eiere har i tillegg ytet støtte til ulike filmprosjekter med kr. 4.060.651, og statstilskudd fra Norsk filminstitutt var på kr 8.579.000.

Midtnorsk Filmsenter AS ble opprettet i 2005 og eies av Trøndelag fylkeskommune (67 %) og Trondheim kommune. I 2019 var driftstilskuddet fra fylkeskommunen på kr 2.605.000. Selskapet har som formål å utvikle Trøndelag som filmregion. Senteret forvalter midler over statsbudsjettet til utvikling og produksjon av filmprosjekt, kompetansehevende tiltak for filmbransjen og filmtiltak for barn og unge. Midtnorsk Filmsenteret har også ansvar for drift av filmkommisjonen Midgard Film Commission Norway.

Vurdering og konklusjon

Kontrollutvalget må vurdere om de ønsker å bestille en forvaltningsrevisjon av de to filmselskapene som fylkeskommunen har eierandeler i, og eventuelt hvilken innretning utvalget ønsker på undersøkelsen. Gjennom en forvaltningsrevisjon kan det for eksempel

være relevant å se på hvordan selskapenes overordnede mål for investering, vedtekter og regelverk for investering etterleves. Utvalget bør be revisjonen legge frem en prosjektplan til kontrollutvalgets neste møte.